



Meditatieve viering Goede Vrijdag 3 april 2026

Stabas Mater van Pergolesi

Welkom bij deze doe-het-zelf viering, waarin we toch met elkaar verbonden zijn. We hebben ervoor gekozen om dit jaar weer de traditionele Goede vrijdag-viering te houden.

De meesten van ons hebben de muziek en de rituelen waarschijnlijk nog wel in het geheugen. We willen u uitnodigen eerst een kiezelsteen uit het mandje dat rondgaat te pakken en die gedurende de dienst in de hand te houden. We leven in een bijzondere tijd en bevinden ons tussen gisteren (het afscheidsmaal) en morgen (een nieuw begin), tussen vrees en hoop. Laat ons ook denken aan het lijden en sterven in deze tijd. Vaak ook in eenzaamheid en verlatenheid. Zoals destijds in Golgotha.

Wij wensen U een ingetogen dienst toe.

50. Ik sta voor U

t.H.Oosterhuis / m.B.Huijbers

1. Ik sta voor U in leeg-te en ge-mis, vreemd is uw naam, onvind-baar zijn uw we - gen.
Gij zijt mijn God sinds mensen-heu - ge - nis, - dood is mijn lot, hebt Gij een and're ze-gen?
Zijt Gij de God bij wie mijn toekomst is? Heer ik ge - loof, waarom staat Gij mij te - gen.

2. Mijn dagen zijn door twijfel overmand, ik ben gevangen in mijn onvermogen.
Hebt Gij mijn naam geschreven in Uw hand, zult Gij mij bergen in Uw mededogen?
Mag ik nog levend wonen in uw land, mag ik nog eenmaal zien met nieuwe ogen?

3. Spreek Gij het woord dat mij vertroosting geeft, dat mij bevrijdt en opneemt in uw vrede.
Open de wereld die geen einde heeft, wil alle liefde aan uw zoon besteden.
Wees gij vandaag mijn brood zowaar gij leeft. Gij zijt toch zelf de ziel van mijn gebeden.

Lezing: In Getsemane. Mattheüs 26: 36-46

Vervolgens ging Jezus met zijn leerlingen naar een olijfgaard die Getsemane genoemd werd. Hij zei: 'Blijven jullie hier zitten, ik ga daar bidden.' Hij nam Petrus en de twee zonen van Zebedeës met zich mee. Toen hij zich bedroefd en angstig voelde worden, zei hij tegen hen: 'Ik voel me dodelijk bedroefd; blijf hier met mij waken.' Hij liep nog een stukje verder, knielde toen en bad diep voorovergebogen: 'Vader, als het mogelijk is, laat deze beker dan aan mij voorbijgaan! Maar laat het niet gebeuren zoals ik het wil, maar zoals u het wilt.' Hij liep terug naar de leerlingen en zag dat ze lagen te slapen. Hij zei tegen Petrus: 'Konden jullie niet eens één uur met mij waken? Blijf wakker en bid dat jullie niet in beproeving komen; de geest is wel gewillig, maar het lichaam is zwak.' Voor de tweede maal liep hij van hen weg en bad: 'Vader, als het niet mogelijk is dat deze beker aan mij voorbijgaat zonder dat ik eruit drink, laat het dan gebeuren zoals u het wilt.' Toen hij terugkwam, zag hij dat ze weer sliepen, want ze waren door vermoeidheid overmand. Hij liet hen achter, liep opnieuw wat verder en bad voor de derde maal, met dezelfde woorden als daarvoor. Daarna voegde hij zich weer bij de leerlingen en zei: 'Liggen

jullie nog steeds te slapen en te rusten? En dat terwijl het ogenblik nabij is waarop de Mensenzoon wordt uitgeleverd aan zondaars. Sta op, laten we gaan; kijk, hij die mij uitlevert, is al vlakbij’.

Moment van bezinning in stilte.

Vervolg lezing Mattheüs 27: 45-46

Rond het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. Aan het einde daarvan, in het negende uur, gaf Jezus een schreeuw en riep luid:

*‘Eli, Eli, lema sabachtani? ‘Dat wil zeggen:
‘Mijn God, mijn God, waarom hebt u mij verlaten?’*

Moment van stilte

Op weg naar Golgotha: Bezinning met de zeven laatste woorden.

We willen stil staan bij de laatste woorden van Jezus aan het kruis.

Jezus leefde een leven met de mensen, in blijdschap en verdriet, en in een helende overgave tot de dood toe.

De lampen worden gedoofd en we zetten, één voor één, zeven lichtjes in de apostelschaal.

‘Mijn God, mijn God, waarom hebt U mij verlaten?’

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

‘Vader, vergeef het hun, want zij weten niet wat ze doen!’

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

‘Ik beloof je, vandaag nog zul je bij mij zijn in het paradijs!’

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

‘Vader in uw handen beveel ik mijn Geest!’

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

‘Ik heb dorst’

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

‘Vrouw, daar is nu je zoon... daar is je Moeder.’

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

‘Het is volbracht’.

Lied: In manus tuas pater, commendo spiritum meum (2x)

Moment van stilte waarna we deze ruimte verlaten en de warmte van de kiezelsteen mee naar huis nemen.